

## Onderhoudsadvies Neolith

### Aandachtspunten

- Ga nooit op het blad zitten of staan;
- Arte adviseert om geen hete pannen (ook niet bij het afgieten) of ovenschalen rechtstreeks op het blad of de spoelbakrand te plaatsen. Gebruik altijd een onderzetter;
- Arte adviseert om nooit rechtstreeks te hakken of te snijden op het blad. Gebruik altijd een snijplank;
- Het te vroeg open zetten van de vaatwasser kan door de hete dampen het product beschadigen;
- Het te vroeg openzetten van de vaatwasser kan door de hete dampen het product beschadigen.

### Wat mag u nooit gebruiken?

- Gebruik geen afbijtmiddelen, bijtende soda of producten met een pH-waarde hoger dan 10;
- Gebruik op Neolith geen sterk zuurhoudende of alkalische reinigingsmiddelen. Deze kunnen het oppervlak aantasten;
- Gebruik geen chloorhoudende producten;
- Gebruik geen agressieve ontvetters met een hoge minerale vulstof of zeer agressieve producten zoals ovenreinigers of sterk geconcentreerde schoonmaakmiddelen.

## Onderhoud - Neolith

### Onderhoud - ArteCream

**In gebruik nemen** maak de dag na plaatsing het blad eerst grondig schoon met een sopje van ArteCream en een zachte doek. U dient het blad daarna goed na te spoelen met water en droog te maken met een stukje keukenrol of schone, pluisvrije doek.

**Toepassing** keukenbladen van Neolith kunt u schoonhouden met een lauwwarm sopje van ArteCream. U dient dan wel het blad goed na te reinigen met water en vervolgens droog te maken. Het droogmaken is eenvoudiger als u het water vooraf met een kleine, volledig kunststoffen trekker naar de spoelbak wegtrekt.

**Extra onderhoud** donkere tinten kunnen zeker in een matte uitvoering extra onderhoud vragen. Vanwege de kleurstelling zijn vetvlekken, druppels en vingerafdrukken eerder zichtbaar. Kleine, niet hardnekkige vetvlekjes kunt u eenvoudig verwijderen door een stukje keukenpapier in te sprayen met een beetje glasreiniger en daarmee over de betreffende plaats te wrijven. Kalkvlekken op het blad of rond de kraan kunt u het beste verwijderen met natuurlijk azijn. Hardnekkige vlekken en aangekoekte resten verwijdert u met een zachte spons en een sopje van ArteCream.

# Arte eigenschappenoverzicht

	ONDERHOUDS-VRIEDELIJK	HITTEBESTENDIG	KRAASBESTENDIG	VLIEGDEESTENDIG	ZUURBESTENDIG	SCHOUWDEESTENDIG	10 JAAR GARANTIE
Graniet (1)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Graniet (1)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Graniet (1)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Hardsteen (2)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	
Marmer (3)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	
Composiet: Silestone by Arte (4)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Composiet: Silestone by Arte (4)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Composiet: Silestone by Arte (4)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Composiet: ArteStone (5)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Composiet: ArteStone (5)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Composiet: ArteStone (5)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Neolith / Keramiek (6)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Neolith / Keramiek (6)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Dekton (7)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓
Dekton (7)	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	●●●●●●	✓

- \* Graniet dient geïmpregneerd te worden, omdat het oppervlak niet geheel gesloten is.
  - \*\* Graniet dient geïmpregneerd te worden, omdat het oppervlak niet geheel gesloten is.
  - 1 Graniet is een natuurlijk, uniek materiaal met een robuust-luxe uitstraling. Uitgebreide keuzemogelijkheden.
  - 2 Hardsteen is een sedimentgesteente. Kenmerkend is het uiterlijk, vaak met fossiele resten en witte aders.
  - 3 Marmer is een natuurproduct, het is gemetamorfoseerd kalkzandsteen en heeft een bijzondere, levendige uitstraling.
  - 4 Een sterk, duurzaam en hygiënisch materiaal dat bestaat voor meer dan 90% uit natuurlijk kwarts.
  - 5 Kwartscomposiet dat krasbestendig, stevast en onderhoudsvriendelijk is.
  - 6 Een vlekbestendig materiaal, ontstaan door een uniek productieproces genaamd 'sintering', een lichtgewicht, gevormd door verhitting en druk.
  - 7 Ultracompact slijtvast oppervlak, verkrijgbaar in verschillende texturen.
- Atwerking = Glanzend  
 Gepolijst = Mat  
 Leather = ruw reliëf  
 Antiek = matglans  
 Gezoet = mat  
 Suede = zacht reliëf  
 Volcano = mat  
 Satin = mat  
 Riverwashed = ruw
- = Uitstekend  
 ●●●●●● = Zeer goed  
 ●●●●●● = Goed  
 ●●●●●● = Redelijk  
 ●●●●●● = Matig  
 ●●●●●● = Slecht